



Przeznaczenie

Służy do wykonania dekoracyjnych powłok malarskich na zewnątrz i wewnątrz budynku. Tworzy na malowanym podłożu barwną powłokę z metalicznym połyskiem o wysokiej odporności na warunki atmosferyczne oraz o zwiększonej odporności na ścieranie. MITECH METALIK jest wymagany produktem przy wykonaniu efektu Rdzy Metalik, może być również stosowana przy powłokach wykonanych na gładko z zewnętrznej gładzi szpachlowej MITECH OUTSIDE MAS lub białego uniwersalnego kleju MITECH KOB zatartego pacą z gąbką. Farba Metalik dostępna jest w kolorze złotym i miedzianym.

Przygotowanie podłoża

Podłoże powinno być równe, nośne, suche, oczyszczone z powłok antyadhezyjnych tj. brudu, kurzu, pyłu, tłustych zabrudzeń i bitumów oraz wolne od agresji biologicznej i chemicznej. Algi i glony należy usunąć za pomocą preparatu MITECH GLOMIX (patrz karta techniczna produktu). Podłoża o słabej przyczepności, odspojone tynki i powłoki malarskie należy usunąć. Nierówności i ubytki podłoża należy wyrównać zaprawą wyrównującą MITECH ZW, a następnie całość przeszpachlować zaprawą klejową MITECH KO lub KOB. Jeśli pierwsze szpachlowanie będzie niewystarczające, nierówności nie zostaną wyeliminowane a warstwa nie zostanie wygładzona czynność tę należy powtórzyć po wyschnięciu pierwszej warstwy zaprawy klejącej. W przypadku uzasadnionej konieczności wzmocnienia w warstwie zaprawy klejowej należy zatopić siatkę z włókna szklanego o gramaturze minimum 145 g/m². Jeżeli farba stosowana będzie w systemie ociepleń to podłoże stanowi zewnętrzną gładź szpachlowa MITECH OUTSIDE MAS (patrz karta techniczna produktu)

Sposób użycia

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość należy bardzo dokładnie wymieszać za pomocą mieszarki/wiertarki wolnoobrotowej z mieszadłem koszykowym, do uzyskania jednolitej konsystencji, nie dopuszczając do napowietrzenia farby. W razie potrzeby rozcieńczyć wodą w ilości maksymalnie 5 % objętości. Farbę nakładać na odpowiednio przygotowane podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla, wałka lub przez natrysk mechaniczny. Po nałożeniu pierwszej warstwy odczekać do wyschnięcia farby (w warunkach optymalnych przy względnej wilgotności powietrza 60% i temperatury powietrza +20°C) czas wysychania to około 4 h. Następną warstwę farby należy nakładać dopiero po całkowitym wyschnięciu warstwy poprzedniej. Całkowite utwardzenie wykonanej

powłoki malarskiej następuje po upływie minimum 24 h od nałożenia ostatniej warstwy.

Zalecenia wykonawcze

Należy zwrócić uwagę na równe i staranne przygotowane podłoże. Na nowych podłożach mineralnych tj. tynkach cementowo – wapiennych, cementowych, wapiennych, betonie można rozpocząć prace przygotowawcze po minimum 3–4 tygodniach od wykonania podłoża. Przed rozpoczęciem prac należy wszystkie elementy pozostające w zasięgu robót, a nie przeznaczone do malowania odpowiednio osłonić i zabezpieczyć. Przed nakładaniem farby na chłonne podłoża należy je wcześniej zagruntować preparatem gruntującym głęboko penetrującym MITECH MG. Gruntowanie można wykonać jedynie na powierzchni wyschniętej, dopiero po upływie właściwego dla danego podłoża okresu wiązania i twardnienia. Po zagruntowaniu podłoża należy odczekać do czasu wyschnięcia zastosowanego preparatu gruntującego, 6-8 h przy wysychaniu w warunkach optymalnych i dopiero po jego upływie przystąpić do nakładania farb. Farba MITECH METALIK jest produktem gotowym do użycia i nie można dodawać do niej większej ilości wody niż podano w przygotowaniu produktu. Nie zastosowanie się do tego zalecenia może spowodować zmianę właściwości wiążących, koloru i parametrów krycia farby. Jako warunki optymalne schnięcia przyjmuje się względną wilgotność powietrza 60% i temperaturę powietrza +20°C. Proces przygotowania, nakładania i wysychania farby powinny przebiegać w temperaturze powietrza od +10°C do +25°C oraz przy stabilnej wilgotności powietrza. Temperatura podłoża powinna wynosić +10°C do +25°C. Niska temperatura, podwyższona wilgotność oraz chropowata struktura podłoża, wydłużają czas wysychania farby. Nowo wykonane wymalowania chronić przed opadami atmosferycznymi, działaniem niskich jak i wysokich temperatur poniżej +10°C i powyżej 25°C do czasu związania minimum 24 godziny. Czas wstępnego schnięcia elewacyjnej farby akrylowej wynosi 24 godziny. Należy odpowiednio dopasować możliwości wykonawcze do powierzchni przeznaczonej do malowania, biorąc pod uwagę ilość pracowników, ich umiejętności, posiadany sprzęt, istniejący stan podłoża i panujące warunki atmosferyczne. W razie konieczności wykonania przerw technologicznych podczas malowania, należy z góry zaplanować niewidoczne miejsca ich wykonania (np. w narożach, na styku kolorów, za rynną itp). Natrysk można stosować jedynie przy bezwietrznej pogodzie. Farby MITECH METALIK nie stosować na powierzchniach poziomych narażonych na długotrwałe działanie wody. Prace malarskie należy wykonywać na powierzchniach nie narażonych na bezpośrednie działanie słońca, wiatru i deszczu. Zaleca się zabezpieczenie rusztowania siatkami osłonowymi w celu zminimalizowania niekorzystnie oddziałujących czynników zewnętrznych. Farba MITECH METALIK produkowana jest z komponentów pochodzenia naturalnego. Aby uzyskać optymalne walory estetyczne, należy wykonać fragment elewacji stanowiący odrębną całość w jednym etapie wykonawczym materiałem zamówionym jednorazowo z jednej partii produkcyjnej. W celu ograniczenia różnic kolorystycznych zaleca się zamawianie farby na cały obiekt. Dostawa możliwa w partiach. Data produkcji jest jednocześnie oznaczeniem partii. Aby uniknąć powstawania widocznych styków należy malować w jednym ciągu technologicznym (metodą „mokre na mokre”), przy stabilnych warunkach pogodowych.

W okresie jesienno-zimowym i zimowo-wiosennym zaleca się stosowanie dodatku do farb przyspieszającego wiązanie farb MITECH SPW (patrz karta techniczna produktu). Po zakończeniu prac malarskich napoczęte opakowanie farby należy dokładnie zamknąć, a jego zawartość wykorzystać w możliwie jak najkrótszym czasie. Po zakończeniu malowania narzędzia i ręce należy umyć bieżącą wodą pamiętając, że po wyschnięciu farby czyszczenie jest utrudnione. Powierzchnię świeżo zabrudzonych elementów należy przetrzeć wilgotną szmatką. Zabrudzone miejsca można myć za pomocą środka do usuwania zabrudzeń akrylowych MITECH PDC.

Dane techniczne

| | |
|--|---|
| temperatura stosowania | +5°C - +25°C |
| temperatura podłoża | +5°C - +25°C |
| wilgotność względna przy nakładaniu i wysychaniu tynku | 60-85% |
| czas schnięcia | 24 godziny |
| nakładanie drugiej warstwy | po minimum 24 godzinach |
| pH | około 8 |
| gęstość objętościowa | około 1,2 kg/dm ³ ±5% |
| zużycie | 0,1-0,2 kg/m ² , w zależności od malowanej struktury |
| okres przydatności do użycia | 24 miesiące chronić przed mrozem i przegrzaniem |
| temperatura przechowywania | +5°C - +25°C |
| kolorystyka | Kolor złoty, srebrny, miedziany, z paleta barw EVOART |
| potrzebne narzędzia | mieszarka z mieszadłem, pędzel, wałek malarski, urządzenie natryskowe |
| mycie narzędzi | woda |
| usuwanie zabrudzeń | preparat do usuwania zabrudzeń po farbach i tynkach MITECH PDC |
| opakowania | 2,5 L, paleta 92 szt 230 L |
| wymagania prawne | PN-EN 1062-1 DWU nr MET 1001 |
| przepuszczalność pary wodnej Sd(m) | kategoria V2 |
| absorbpcja wody (kg/m ² h ^{0,5}) | kategoria W1 |
| przyczepność do betonu (MPa) | ≥ 0,3 |
| środki ostrożności | patrz karta charakterystyki |

Informacje dodatkowe

Informacje zawarte w karcie technicznej zostały przygotowane na podstawie długoletnich doświadczeń producenta. Jednakże firma nie ma wpływu na warunki przechowywania, transportu po opuszczeniu fabryki oraz warunków i sposobu stosowania produktu, dlatego też zawarte informacje w karcie technicznej nie mogą być podstawą do roszczeń gwarancyjnych w sensie prawnym w przypadku użycia produktów niezgodnie z jego przeznaczeniem. Producent ma prawo do uzupełniania danych lub ich zmiany bez uprzedniego powiadomienia.